

أوكلت الجمعية اللبنانية لتطوير وعرض الفنون (APEAL) عبر برنامج «متحف قيد التأسيس» وبمشاركة جمعية منصة مؤقتة للفن (T.A.P)، اثني عشر فنّاناً إجراء تدخلاتٍ فنية لنشرها في أربع صحف يومية لبنانية: الأخبار والسفير ولوريان لو جور (L'Orient Le Jour) وديلي ستار (The Daily Star). تنسيق فني: أماندا أبي خليل



في هذا العدد

تقدم ندى صحنوي تدخلاً فنياً عنوانه «كلن» و هو عمل يغرق صفحة من صحيفة يومية باللون الاحمر، يكتب ويكرر كلمة واحدة هي «كلن» تعبر عن الغضب من طبقة سياسية تُميت البلد، تحكم لتتقاسم المغنم فتغرق البلد بالفقر و الدين او تختلف فتشل البلد وتغرقه بالنفايات.

ندى صحنوي فنّانة لبنانية تقيم في بيروت وتعمل عن و على شؤون المدينة و العلاقة بالزمن وذلك من خلال الرسم والتجاهيز الفنية.

www.nadasehnaoui.com

TEMPORARY . ART . PLATFORM

الفن المطبوع

Works on Paper | Oeuvres sur Papier

٣٠ نيسان - ٢٨ أيار - ٢٥ حزيران

#works_on_paper

